

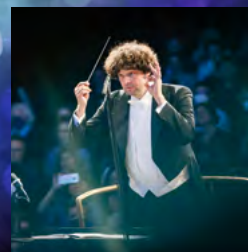
Starker KLANG und großer JUBEL

**10 Jahre LJSO Steiermark –
und das wird richtig groß gefeiert!**

2027 geht das Orchester mit seinem Jubiläums-
programm auf Tour durch die Steiermark:
voller Energie, starker Sounds und
musikalischer Überraschungen.

Fučíks Ouvertüre zu *Marinarella* legt
schwungvoll los, Rezniceks *Donna Diana*
setzt mit brillanter Power noch eins drauf.
Bei Smetanas *Die Moldau* läuft das Kopfkino
auf Hochtouren, bevor Webers *Jubel-Ouvertüre*
für echte Gänsehautmomente sorgt.
Und dann das große Finale: Dvořáks
strahlendes *Te Deum* – kraftvoll, festlich
und garantiert unvergesslich.

Freut euch auf satte Orchesterklänge,
jede Menge junge Energie und Jubiläums-
konzerte, die euch mitreißen! Als Extra gibt's
außerdem einige der größten LJSO-Hits
aus den vergangenen zehn Jahren.



Fotos: Jeunesse – Peter Griesser (2) - Luef (light - Peter Purgor (3)



Trägerschaft und Projektleitung

Gremium Landesjugendsinfonieorchester (in alphabetischer Reihenfolge)

- MDir. MMag. Robert Ederer (Musikschule Ilz)
- Roman Krainz, MA MA (Musikschule Murau)
- Dir. Mag. Eduard Lanner (Johann Joseph Fux Konservatorium)
- Catharina Liendl BA BA MA (Johann Joseph Fux Konservatorium)
- Mag.ª Simone Mustein (Johannes-Brahms-Musikschule-Mürzzuschlag)
- Mag. Thomas Platzgummer (Johann Joseph Fux Konservatorium)
- Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm (Kunstuniversität Graz)
- Valerie Untersweg BA (Johann Joseph Fux Konservatorium)

Verein der Freunde des Johann Joseph Fux Konservatoriums

Gesamtprojektleitung

Dir. Mag. Eduard Lanner

Johann Joseph Fux Konservatorium

8020 Graz, Entenplatz 1a

Tel.: 0316/877-6170, 0650/76 50 688

E-Mail: ljso@stmk.gv.at

Kontaktperson Musikschulen

Roman Krainz, MA MA · Tel.: 0660/38 01 528

E-Mail: roman.krainz@gmail.com

Kontaktperson KUG

Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm

E-Mail: anke.schittenhelm@kug.ac.at



www.ljso-stmk.at



10 Jahre LJSO



Starker KLANG und großer JUBEL

AUSSCHREIBUNG 2027

www.ljso-stmk.at



Foto: Luef light

Programm 2027

Festkonzert und best of 10 Years

Antonín Dvořák: Te Deum, op.103

Julius Fučík: Ouvertüre zur Oper „Marinarella“, op.215

Emil Nikolaus von Reznicek:
Ouvertüre zur Oper „Donna Diana“

Bedřich Smetana: Die Moldau, aus „Má vlast“, JB 1:112/2

Carl Maria von Weber: Jubel-Ouvertüre, op.59

Maurice Ravel: Boléro, M.81

George Gershwin/ Arr. Ray Heindorf:
Ouverture „Rhapsody in blue“

Robert Sheldon: Danzas Cubanas, op.141

Arturo Márquez: Danzón Nr.2

Leonard Bernstein: Mambo,
aus „Symphonic Dances from West Side Story“

Bonusprogramm: Wir laden Musikerinnen und Musiker des Landesjugendsinfonieorchesters zu einer exklusiven Probenphase mit einem tollen Programm nach Graz im Sommer 2027 ein. Gemeinsam mit jungen Musikerinnen und Musikern aus Deutschland, Lettland, Estland und Litauen konzertieren wir von **24.7. bis 31.7.2027** als **YOUNG INTERNATIONAL ORCHESTRA**. Weitere Infos erfolgen direkt an die Musikerinnen und Musiker des LJSO-Steiermark.

Intention und Ausschreibung

Das Projekt „Landesjugendsinfonieorchester 2027“ richtet sich an **Schüler und Schülerinnen sowie Studierende im Alter von 14 bis 22 Jahren** (Ausnahmen sind bei allen Instrumentengruppen möglich), die gerne in einem Sinfonieorchester musizieren und praktische Orchestererfahrung sammeln möchten. Der Ausbildungsstand soll der **fortgeschrittenen Mittel- bzw. Oberstufe** der Musikschulen und des Konservatoriums, beziehungsweise den **Vorbereitungsklassen der Kunstuniversität** entsprechen. Die Orchesterbesetzung des Jahres 2027 umfasst die Instrumente **Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Flöte, Piccolo, Oboe, Englischhorn, Klarinette, Bassklarinette, Fagott, Kontrafagott, Saxophon, Horn, Trompete, Posaune, Bassposaune, Tuba, Pauke, Schlagwerk, Harfe und Klavier**. Hinweis: Bei manchen Orchesterpositionen kann eine Aufteilung der Stimmen erfolgen.



Dozentinnen und Dozenten

Wie in den vergangenen Jahren werden qualifizierte Dozenten und Dozentinnen während der Probephasen die Orchestermmitglieder gezielt auf die Konzerte vorbereiten und wichtige Impulse für die künstlerische Weiterentwicklung geben.

Dirigent 2027: Thomas Platzgummer

Probenphasen 2027

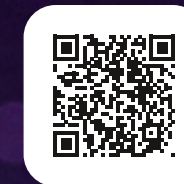
- **Freitag, 26. Februar 2027: Probentag** mit Dozentinnen und Dozenten im Johann Joseph Fux Konservatorium (1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass)
- **Samstag, 27. Februar 2027: Probentag** mit Dozentinnen und Dozenten im Johann Joseph Fux Konservatorium (Holzbläser, Blechbläser, Schlagwerk)
- **Samstag, 20. März 2027: Probentag** mit Dozentinnen und Dozenten im Johann Joseph Fux Konservatorium (1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass)
- **Probenphase 1: Sonntag, 21. März – Donnerstag, 25. März 2027** in Leibnitz
- **Probenphase 2: Samstag, 24. April – Montag, 26. April 2027** in Graz
- **Probenphase 3: Freitag, 19. November – Sonntag, 21. November 2027** in Feldbach und Graz

Konzerte 2027

- **Donnerstag, 25. März 2027** in Leibnitz, Hugo-Wolf-Saal
- **Montag, 26. April 2027** in Graz, Stefaniensaal
- **Samstag, 20. November 2027** in Feldbach
- **Sonntag, 21. November 2027** in Graz, Helmut List Halle

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt bis **Montag, 15. Dezember 2026** elektronisch auf der Webseite www.ljso-stmk.at.



Online-Anmeldung



Auswahlspiele

Freitag, 29. Jänner 2027

im Raum NIK 412 des Johann Joseph Fux Konservatoriums

Die genaue Uhrzeit des Auswahlspieltermins wird allen Bewerberinnen und Bewerbern rechtzeitig übermittelt. Vorzuspielen ist ein Stück freier Wahl in der Dauer von 5 Minuten (Kürzungen von Sätzen sind möglich), sowie drei Probespielstellen, die unmittelbar nach Anmeldeschluss per Post versendet werden. Für eine allfällige Klavierbegleitung ist selbst zu sorgen.

Teilnahmebedingungen

- Ein positiv absolviertes Auswahlspiel
- Die Verpflichtung an allen genannten Terminen teilzunehmen

Die Kosten werden vom Land Steiermark und dem Verein der Freunde des Johann Joseph Fux Konservatoriums übernommen. Die Kosten für die An- und Abreise zum Probentag sind selbst zu tragen. Für die Fahrten zu den Proben- und Konzertorten werden Busse ab Graz zur Verfügung gestellt. **Die Musiker und Musikerinnen des Jahres 2026** können ohne weiteres Probespiel an den Probenphasen 2027 teilnehmen. Ausnahme: Für die Konzertmeister- und Stimmführerpositionen der Streicher muss auf alle Fälle wieder vorgespielt werden – dafür ist auch eine neuerliche formlose Anmeldung per E-Mail an ljso@stmk.gv.at nötig.

Starker KLANG
und **großer JUBEL**

10 Jahre
LJSO